ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO REGISTRO DESARROLLO ACTIVIDADES SERVICIO CUIDADO TRANSITORIO DÍA-NOCHE	Código: FOR-PSS-517 Versión: 1 Fecha: Memo I2023036946 - 28/11/2023 Página: 1 de 1

Fecha de ejecución:	9,10,11,12 y 13	09	2024		
Unidad Operativa:	Centro Transitorio Samper Mendoza				
Componente de Atención:	Ocupación humana				
Línea de Atención:	Movilizando habilidades, capacidades y potencialidades.		Profesional a cargo:		Arturo Herrera - Artista
Nombre de la actividad:	Creación artística: Preparación para montaje verde.				

DESARROLLO DEL TEMA

OBJETIVO GENERAL

Favorecer las capacidades, intereses y habilidades de las personas mayores asistentes al centro cuidado transitorio Samper Mendoza a través de estrategias que les permita construir su identidad personal, cultural y social para incentivar la participación en ocupaciones significativas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Fomentar la creatividad, conciencia ambiental y el emprendimiento en los adultos mayores a través de la creación colaborativa de un mural y bordados de plantas, promoviendo la participación en sus propios emprendimientos artísticos.
2. Desarrollar un mural colaborativo que refleje la importancia del medio ambiente y las plantas.
3. Realizar bordados de plantas que se expondrán en una futura exhibición artística.
4. Acompañar a los adultos mayores en el fortalecimiento de sus emprendimientos, brindando herramientas y espacios para la mejora de sus proyectos.
5. Fomentar el trabajo en equipo y la socialización entre los participantes a través de actividades artísticas conjuntas.

METODOLOGÍA

MOMENTO INICIAL	Sesión 1: Desarrollo de proceso de Muralismo y Bordado sobre Plantas Momento Inicial: Presentación del taller y de las personas mayores que participaran. Se dará una vez más una charla sobre el impacto de las plantas y el medio ambiente en nuestras vidas y la importancia del arte para reflejar estos temas por medio de la ilustración de la botánica por medio de técnicas como el muralismo y el bordado pictórico. Sesión 2: Momento Inicial: Se hará un recordatorio del objetivo general del taller y de las metas para el mural y los bordados. Se buscará generar motivación y reflexión sobre la sostenibilidad. Sesión 3: Momento Inicial: Se abrirá con los emprendedores un espacio de conversación sobre emprendimiento creativo y presentación de los proyectos personales de las personas mayores y se hará una asesoría sobre cómo integrar sostenibilidad en sus proyectos personales. Sesión 4: Momento Inicial: Se abrirá un espacio de reflexión sobre el progreso general del mural y los bordados. Además, también se seguirá haciendo acompañamiento de los emprendimientos y sus respectivos emprendedores, se les proporcionará el momento de realizar preguntas sobre como desarrollar las técnicas aprendidas tanto en la creación del mural con conceptos y formas, como en la exposición de plantas medicinales. Sesión 5: Momento Inicial: Se permitirá un espacio de reflexión sobre el proceso vivido durante el taller. Se realizará una conversación sobre los retos y aprendizajes en el ámbito artístico y de igual manera en el emprendedor sin dejar de lado la importancia del medio ambiente y como la conciencia sobre el mismo les permite serenidad y un propósito

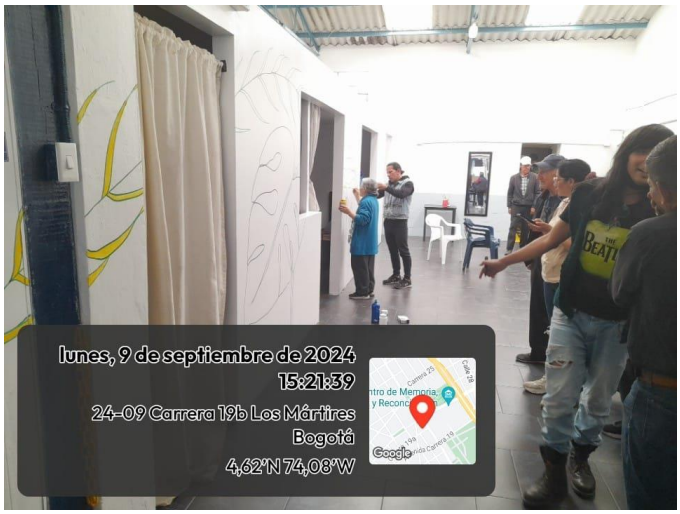
MOMENTO CENTRAL	Sesión 1: Momento Central: Desarrollo de la técnica de muralismo. Se escogerá un nuevo muro dentro del servicio para crear un diseño conceptual del mural basado en el tema de las plantas y el medio ambiente y a la par se desarrollarán los bordados, seleccionando las plantas que se bordarán. Sesión 2: Momento Central: se dará inicio de la pintura del mural. Las personas mayores comenzaran a trabajar sobre las secciones asignadas. Paralelamente, también darán continuidad con los bordados de las plantas. Sesión 3: Momento Central: Se dar continuidad al trabajo en el mural y los bordados. Las personas mayores que tengan emprendimientos recibirán seguimiento y apoyo en sus ideas de proyecto en paralelo a las actividades artísticas. Sesión 4: Momento Central: Se dará continuidad al mural y de los bordados. Las personas mayores que terminen sus bordados comenzaran a planificar la exposición futura de las piezas. Paralelamente, se continuará con el asesoramiento a los emprendedores Sesión 5: Momento Central: Se hará una presentación final del mural con una pequeña ceremonia interna entre las personas mayores y se dará continuación de la planificación de la exposición de los bordados.
MOMENTO FINAL	Sesión 1: Momento Final: Se hará una revisión grupal del diseño del mural y se asignaran tareas para la próxima sesión. Se hará una reflexión grupal sobre la importancia del medio ambiente. Sesión 2: Momento Final: Momento Final: Sed analizar el progreso del mural y se ajustara el diseño si es necesario. Se hará una revisión del avance en los bordados. Se hará asignación de tareas para continuar en casa o el espacio de taller. Sesión 3: Momento Final: Se abrirá un espacio de retroalimentación colectiva sobre el avance de las obras y de los emprendimientos. Se hará una planificación de la sesión final de trabajo en ese espacio del mural. Sesión 4: Momento Final: Se hará una revisión del mural y se hará una coordinación de la logística de la exposición de plantas medicinales y acuerdos para el montaje. Sesión 5: Momento final: Se expondrá el mural y bordados para los residentes y trabajadores del hogar. Se hará una reflexión final grupal sobre la experiencia y el impacto del taller.

RECURSOS	
Tambores de bordado	Pintura, lápices, pinceles
Compañeros del Talento humano y un bafle.	agujas
Hilos de distintos colores	Televisor y medios audiovisuales

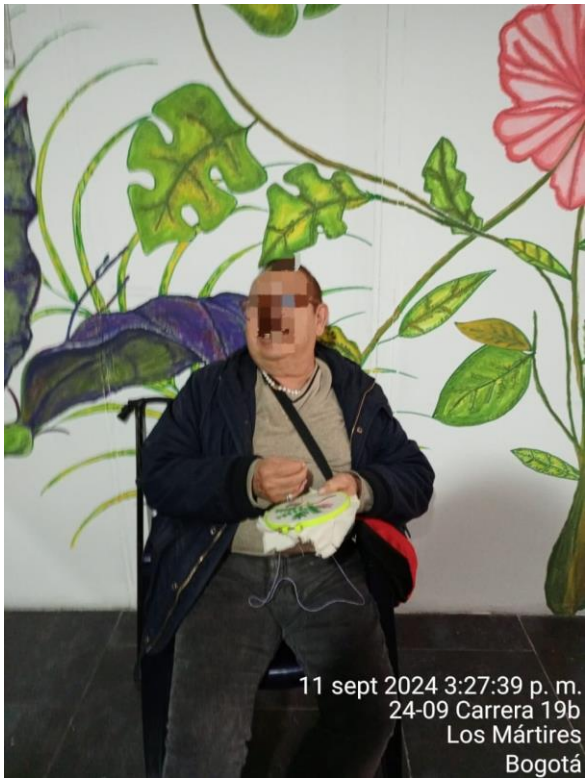
EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se logro un mural colectivo terminado que refleja la importancia de las plantas y el medio ambiente, como expresión artística y conciencia social.
Se logro dar continuidad al desarrollo de bordados de plantas completos para ser expuestos en una exhibición artística.
Se logro el fortalecimiento de los emprendimientos creativos de las personas mayores pertenecientes al taller de artes del servicio Samper Mendoza, con herramientas prácticas y asesoramiento específico.
Se logro la participación y colaborativa en la creación artística, fomentando la socialización y el trabajo en equipo entre las personas mayores.
Se lo gro el incremento en la sensibilización hacia temas de sostenibilidad ambiental y la integración de estos conceptos en los proyectos personales y creativos de las personas mayores.

Se conto con la participación de 25 personas mayores frecuentes y 10 personas intermitentes lo que se traduce en 35 usuarios de un total de 50 ciudadanos quienes hacen uso del servicio, más del 50 % de la población desarrollando el ejercicio de creación y de participación.

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo Herrero **Fecha:** 9 septiembre 2024	Creación artística: Preparación para montaje verde.
	
	

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo Herrera **Fecha:** 10 septiembre 2024	Creación artística: Preparación para montaje verde.
	
	

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo Herrera **Fecha:** 11 septiembre 2024	Creación artística: Preparación para montaje verde.
	
	

Registro Fotográfico	**Nombre de la actividad**
Responsable: Arturo herrera **Fecha:** 12 septiembre 2024	Creación artística: Pintura, tejido y plantas.
	
	

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo herrera **Fecha:** 13 septiembre 2024	Creación artística: Preparación para montaje verde.
	
	